

**63/1 (SEM-4) ASM HG 4046/
ASM RC 4046 (GE 4/DSE 1D)**

2 0 2 2

ASSAMESE

Paper : GE-4/DSE-1D

(Study on Culture of Assam)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

১। তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা : ১×৬=৬

(ক) 'Culture' শব্দটো তলৰ কোনটো ভাষাৰ পৰা
আহিছে ?

(i) লেটিন

(ii) গ্ৰীক

(iii) জাপানীজ

(iv) স্পেনিচ

(খ) তলৰ কোনটো বাঁহকেদ্রিক লোকউৎসৰ নহয় ?

(i) ভঠেঙ্গি

(ii) পাউৰাতোলা

(iii) সুৰেৰি

(iv) আমতি

(2)

- (গ) 'খুৰীয়া' তিব্বোতাসকলে কোনটো অংগত পিন্ধে ?
- হাতত
 - ভৰিত
 - কাণত
 - ডিঙিত
- (ঘ) 'হাইদাংগীত' অসমৰ কোনটো জনগোষ্ঠীৰ মাজত প্ৰচলিত ?
- সোগোৱাল কছাৰী
 - বড়ো
 - ৰাজ
 - কাৰ্বি
- (ঙ) 'বৈসাগু' উৎসৱ কোনটো জনগোষ্ঠীয়ে পালন কৰে ?
- কাৰ্বি
 - ৰাজ
 - বড়ো
 - কোচ-ৰাজবংশী
- (চ) তলৰ কোনবিধ খেল অসমৰ থলুৱা খেল-খেমালিৰ অন্তৰ্গত ?
- ফুটবল
 - ক্ৰিকেট
 - টেনিচ
 - ঢেপ খেল

(3)

- ২। তলত দিয়া প্ৰশ্নবোৰৰ চমু উত্তৰ দিয়া : ২×৫=১০
- 'প্ৰাগজ্যোতিষ' শব্দৰ অৰ্থ লিখা।
 - মৌখিক সাহিত্যৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।
 - আহোম যুগত প্ৰচলিত দুবিধ খেল-খেমালিৰ নাম লিখা।
 - বড়ো জনগোষ্ঠীৰ দুবিধ লোকবাদ্যৰ নাম লিখা।
 - নামনি অসমত প্ৰচলিত দুবিধ লোকনাট্যানুষ্ঠানৰ নাম লিখা।
- ৩। তলৰ যি কোনো ছয়টা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ৫×৬=৩০
- প্ৰাচীন অসমৰ অধিবাসী সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখা।
 - বৰষুণ নহ'লে পালন কৰা লোকাচাৰসমূহৰ বিষয়ে লিখা।
 - অসমীয়া সংস্কৃতিত জাপি আৰু শৰাইৰ স্থান সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা।
 - চমাংকান আৰু ফাৰকান্তি অনুষ্ঠান দুটিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
 - অসমীয়া সমাজৰ আ-অলংকাৰ সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা।
 - 'কুশানগান' নামনি অসমৰ কোনটো অঞ্চলত প্ৰচলিত ? অনুষ্ঠানটোৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
 - অসমৰ খাদ্যসম্ভাৰত খাৰ আৰু টেঙাৰ ব্যৱহাৰ সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখা।

- (জ) আহোম যুগৰ স্থাপত্য সম্পৰ্কে এটি টোকা লিখা ।
(ঝ) কাৰ্বি জনগোষ্ঠীৰ বিষয়ে এটি চমু আলোচনা আগবঢ়োৱা ।

৪। তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১০×২=২০

- (ক) 'অসমৰ সংস্কৃতি সমন্বয়ৰ সংস্কৃতি'—এই শীৰ্ষক এটি আলোচনা যুগুত কৰা ।
(খ) অসমৰ সমাজ জীৱনত লোকঔষধৰ জৰিয়তে কেনেদৰে চিকিৎসা প্ৰদান কৰি অহা হৈছে, আলোচনা কৰা ।
(গ) বড়ো জনগোষ্ঠীৰ বিষয়ে এটি পৰিচয়মূলক আলোচনা আগবঢ়োৱা ।

৫। তলৰ যি কোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১৪

- (ক) অসমীয়া সমাজত প্ৰচলিত বিবাহ অনুষ্ঠানৰ সৈতে জড়িত লোকাচাৰসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা ।
(খ) অসমৰ লোকনৃত্যসমূহৰ বিষয়ে এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা ।

★★★