

Total number of printed pages-11

63/1 (Sem-4) SEC2/HISSE4022

2024

HISTORY

Paper : HISSE4022

(Historical Tourism Theory and Practice)

Full Marks : 50

Pass Marks : 20

Time : Two hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

1. Choose the correct answer : **(any five)** $1 \times 5 = 5$

শুদ্ধ উত্তৰটো বাছি উলিওৱা : (যিকোনো পাঁচটা)

(a) Who built the "Namdang" stone bridge ?

নামডাঙৰ শিলৰ আঁকা কোনে সজাইছিল ?

(i) Pratap Singha

প্রতাপ সিংহ

(ii) Rudra Singha

ৰুদ্ৰ সিংহ

(iii) Pramatta Singha

প্ৰমত্ত সিংহ

(iv) Shiva Singha

শিৱ সিংহ

(b) The 'Gohain Kamal Aali' is related to which royal dynasty of Assam ?

গৌহাই কমল আশি কোনটো ৰাজবংশৰ লগত জড়িত?
(অসমৰ)

(i) The Varmana dynasty

বৰ্মন বংশ

(ii) The Ahom dynasty

আহোম বংশ

(iii) The Kocha dynasty

কোঁচ বংশ

(iv) The Pala dynasty

পাল বংশ

(c) On which river bank is the Taj Mahal situated ?

তাজমহল কি নদীৰ পাৰত অৱস্থিত?

(i) The Narmoda

নৰ্মদা নৈ

(ii) The Indus

সিন্ধু নৈ

(iii) The Yamuna

যমুনা নৈ

(iv) The Swaraswati

সৰস্বতী নৈ

(d) On which day is the World Tourism Day observed ?

কোন দিনা বিশ্ব পৰ্যটন দিৱস উদ্‌যাপন কৰা হয় ?

(i) 27 October

২৭ অক্টোবৰ

(ii) 27 September

২৭ চেপ্তেম্বৰ

(iii) 16 August

১৬ আগষ্ট

(iv) 5 June

৫ জুন

(e) The Kamakhya Temple is located at

কামাখ্যা মন্দির অৱস্থিত

(i) at Patkai hills

পাটকাই পাহাৰত

(ii) at Nilachal hills

নিলাচল পাহাৰত

(iii) at Barail hills

বৰাইল পাহাৰত

(iv) at Naga hills

নগা পাহাৰত

(f) Who introduced the Mathura School of Art ?

মথুৰা শিল্প কলা শৈলী কোনে প্ৰবৰ্ত্তন কৰিছিল ?

(i) The Saka

শক সকলে

(ii) The Kushana

কুশান সকলে

(iii) The Mauryan

মৌৰ্য্য সকলে

(iv) The Guptas

গুপ্ত সকলে

(g) In which city is the Victoria Memorial situated ?

ভিক্টোৰিয়া স্মাৰক কোন চহৰত অৱস্থিত ?

(i) Delhi

দিল্লী

(ii) Mumbai

মুম্বাই

(iii) Kolkata

কলকাতা

(iv) Gauhaty

গুৱাহাটী

(h) The 'Kareng-ghar' was built by which Ahom king ?

কোন গৰাকী আহোম ৰজাই কাৰেং ঘৰ সজাইছিল ?

(i) Pramatta Singha

প্ৰমত্ত সিংহ

(ii) Pratap Singha

প্ৰতাপ সিংহ

(iii) Sukapha

চুকাফা

(iv) Rudra Singha

ৰুদ্ৰ সিংহ

(i) Which king had built the 'Sanchi Stupa' ?

কোন গৰাকী ৰজাই 'সাঁচী স্তূপ' সজাইছিল ?

(i) Akbar

আকবৰ

(ii) Ashoka

অশোক

(iii) Bindusara

বিন্দুসাৰ

(iv) Samudra Gupta

সমুদ্ৰগুপ্ত

(j) Which of the following architectural style is reflected in the 'Sun Temple' of Konark ?

তলৰ কোনটি কলা-স্থাপত্য শৈলীৰ নিদৰ্শন ক'নাৰ্কৰ সূৰ্য মন্দিৰত দেখা পোৱা যায় ?

(i) The Kalinga style

কলিংগ শৈলী

(ii) Vesara style

ভেচাৰা শৈলী

(iii) The Indo-Persian style

ইন্দো-পাৰচ্য শৈলী

(iv) Nagara style

নাগাৰা শৈলী

2. Answer the following questions : **(any five)**
2×5=10

তলৰ প্ৰশ্ন সমূহৰ উত্তৰ লিখা : (যিকোনো পাঁচটা)

(a) What is Tourism ?

পৰ্যটন মানে কি ?

(b) Mention any two architectural site of Ancient Assam.

পূৰনি অসমৰ যিকোনো দুখন স্থাপত্য প্ৰধান ঠাইৰ নাম লিখা।

(c) What is Chaitya or Vihara ?

চৈত্য বা বিহাৰ মানে কি?

(d) Name any two caves belonged to the Mauryan period.

মৌৰ্য যুগত নিৰ্মিত যিকোনো দুটা গুহাৰ নাম লিখা।

(e) Name any two national parks of Assam.

অসমৰ যিকোনো দুখন ৰাষ্ট্ৰীয় উদ্যানৰ নাম লিখা।

(f) Mention any two example of Indo-Persian architecture in India.

ভাৰতৰ যিকোনো দুটা ইন্দো-পাৰচ্য স্থাপত্য শৈলীৰ উদাহৰণ লিখা।

(g) Write two features of the Vesara style of Temple architecture.

ভেচেৰা স্থাপত্য শৈলীৰ মন্দিৰৰ দুটা বৈশিষ্ট্য লিখা।

3. Answer the following questions : (any five)
5×5=25

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখা : (যিকোনো পাঁচটা)

(a) What are the main features of the Gandhara Art ?

গান্ধাৰ শিল্প কলাৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্যবোৰ কি কি?

(b) What are the main problems for the growth of Tourism Industry in Assam?

অসমৰ পৰ্যটন উদ্যোগৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত থকা প্ৰধান সমস্যাসমূহ কি কি?

(c) What are the features of the Dravidian style of temple architecture ?

দ্ৰাবিড় শৈলীৰ মন্দিৰ স্থাপত্য শিল্পৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্য বোৰ কি কি?

(d) Prepare a note on the Mauryan architecture.

মৌৰ্য যুগৰ স্থাপত্য কলাৰ বিষয়ে লিখা।

(e) What is domestic tourism ?

ঘৰুৱা পৰ্যটন কি?

(f) Write on the palace architecture during the Mughal rule.

মোগল যুগৰ অট্টালিকা নিৰ্মাণ শৈলীৰ বিষয়ে লিখা।

(g) Write on the British colonial architecture in India.

ভাৰতত বৃটিছ উপনিবেশ স্থাপত্যৰ বিষয়ে লিখা।

(h) Write about the features of the present day architecture in India.

ভাৰতৰ বৰ্তমান যুগৰ স্থাপত্য শৈলীৰ বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে লিখা।

(i) What are the main modalities of conducting tourism?

পৰ্যটন সম্পাদনাৰ প্ৰধান ধৰণবোৰ কি কি?

4. Answer **any one** of the following question :

10

তলত প্ৰশ্নবোৰৰ যিকোনো এটি উত্তৰ দিয়া :

(a) Mention the prospects of tourism in Assam with special references to Shivsagar, Gauhaty and Goalpara.

শিৱসাগৰ, গুৱাহাটী আৰু গোৱালপাৰাৰ বিশেষ উল্লেখন সহ অসমত পৰ্যটনৰ সম্ভাবনাৰ বিষয়ে লিখা।

(b) Elaborate the socio-economic and cultural significance of tourism.

পৰ্যটনৰ সামাজিক অৰ্থনৈতিক আৰু সাংস্কৃতিক গুৰুত্ব আলোচনা কৰা।

(c) Examine the significance and features of the Mathura Art.

মথুৰা শিল্প কলাৰ গুৰুত্ব আৰু বৈশিষ্ট্য বোৰ আলোচনা কৰা।